

NO TENGO ROPA

NOMBRE DEL VIDEO: No tengo ropa (3:47) https://vimeo.com/33961897	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: No tengo ropa
NIVEL: A2	TIEMPO: 30 minutos
CUÁNDO: Actividad de consolidación de las prendas de vestir Evaluación de la unidad	OBJETIVOS: Enriquecer el manual Trabajar las expresiones a la hora de buscar una ropa para vestirse
GÉNERO: Cortometraje	Ilustrar y mejorar el contexto de las prendas de vestir
DESTREZAS: CL; CAV; EIO.	PREVISIONADO: Reforzar el vocabulario Comprensión lectora
Evaluación: Autoevaluación	VISIONADO: Comprensión audiovisual
Coevaluación	POSVISIONADO: reforzar los contenidos funcional y gramatical Comprensión audiovisual y expresión e interacción oral
OBSERVACIONES: Interculturalidad y comprometimiento con lo aprendido.	

Previsionado

A- ¿Cuántas veces te ha pasado no tener que ponerte a la hora de salir? ¿Qué hacer cuando no tienes nada que ponerte? Incluso con el armario lleno...

Lee el texto de un sitio de internet que te da consejos de cómo organizar tu closet y no tener más problemas con lo que vestirse.

Problemas con el closet: No tengo que ponerme

¿Qué está pasando? Si tú has experimentado la misma situación este artículo puede ayudarte:

CONSEJOS DE LOS ESTILISTAS DE HOLLYWOOD.

(Texto adaptado del sitio <http://www.lindisima.com/estilo/organizada.htm>, fecha de acceso 31 de marzo de 2015)

Saca toda la ropa de tu closet. Sepárala por color o por uso, es decir jeans, vestidos de noche, etc.

Examina cada prenda. Haz las siguientes preguntas para cada prenda de ropa:

Me queda bien o está muy apretada o muy floja, etc.

Está de moda o se ve muy fuera de temporada.

NO TENGO ROPA

Me gusta o no me gusta. Si no te gusta ya sabes que hacer...



La ropa que clasificas como pasada de moda, no te queda bien o no te gusta sepárala y decide si la mandas a arreglar, la guardas en un lugar separado o la regalas o vendes.

Conjuntos. Ahora empieza a poner prendas en conjuntos. Es decir, esta blusa queda bien con este pantalón, estos zapatos, este sombrero, etc. Tómale una foto instantánea o electrónica, así es como hacen los estilistas profesionales que contratan las estrellas.

Continúa con las mismas prendas hasta que agotes las combinaciones y sigue con el resto. Te tomará tiempo, pero solo tienes que hacerlo unas pocas veces al año.

Ordena tu ropa por uso o por color, pon similar juntos: jeans juntos, pantalones negros juntos, etc. Lo mismo con las bolsas y los zapatos. Ordena tu closet mira si necesita más repisas o como lo puedes mejorar.

Lista. La ropa que pongas en tu closet tiene que estar lista para usarse: planchada y remendada. Esto evita frustraciones por las mañanas.



Fotos. Cuando acabes, pon todas las fotos juntas en un documento Word, o pon las fotos en un lugar visible. Toma notas junto a las fotos y si deseas imprímelo. Si no lo imprimes, guárdalo en la computadora.

Domingo. Pon los impresos en el closet y decide el domingo cuales prendas potencialmente usarás el resto de la semana. (o revisa tu documento)

De forma no solo tendrás un closet más organizado también tendrás más opciones y sabrás precisamente que necesitas comprar y en que ahorrarte el dinero.

1. Contesta a las preguntas:

¿Qué te parecen los consejos?

¿Cómo solucionas tu problema cuando no tienes que vestirte?

¿Haces este tipo de selección en tu armario con alguna frecuencia? ¿Vas a adoptar las reglas que acabas de leer?

NO TENGO ROPA

Visionado

B- Ahora vamos a ver un cortometraje que se llama: No tengo ropa (3'47")
<https://vimeo.com/33961897>

1. Antes de ver el video piensa con tu compañero en estas cuestiones.

A partir del título "No tengo ropa" ¿Qué creéis que puede pasar en el corto?



1- ¿Cómo expresa sus dudas? ¿Te recuerdas cuándo lo dice? Pon si son valoraciones positivas o negativas.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> "No se lleva." | <input type="checkbox"/> Este no tiene ninguna personalidad. |
| <input type="checkbox"/> Es demasiado aburrido. | <input type="checkbox"/> Yo no soy así. |
| <input type="checkbox"/> Así estoy demasiado arreglada. | <input type="checkbox"/> No me sirve. |
| <input type="checkbox"/> Con este, me parezco a mi madre. | <input type="checkbox"/> Está muy ancha. |
| | <input type="checkbox"/> Está pasada de moda. |

Conoces la cita "lo masculino es lo nuevo femenino" lo dijo Coco Chanel. ¿Qué crees que quiere decir?

Posvisionado

2. Después de ver el video

¿Recuérdate de algunas prendas que aparecen en el corto?

Pues completar las palabras con las letras que faltan:

___ ___ A ___ U ___ ___ S

Z ___ ___ A ___ OS

___ A ___ D ___

___ ES ___ D ___

P ___ ___ AM ___



NO TENGO ROPA

Decir que no tengo ropa y tener el armario lleno. ¿Esta duda suele pasar solo con las chicas?

¿Los hombres se preocupan tanto por lo que ponerse? ¿Creéis que los hombres deberían preocuparse un poco más?

¿Cuáles son las dudas y las cosas de la que se queja la protagonista?

Vuelve a ver el corto e intenta responder a estas preguntas de comprensión.

3. Contesta a las preguntas:

1- ¿Dónde es la fiesta?

2- En tu opinión, ¿qué ropa es adecuada a una fiesta en un yate?

3- ¿Cuáles son las frases que expresan su conflicto? Complétalas.

¿Qué _____ pongo?

-Puedo ponerme, ¿este? o ¿_____? - _____.

¿Por qué no te _____ este?

4- ¿Cuáles son los adjetivos que clasifica la ropa, "cómo encontrar la mezcla fantástica entre" ...?: Escribe los contrarios. ¿Sabes otros?

Moderno - _____

Descuidado - _____

Lujo - _____

5- Su novio intenta motivarla.

¿Recuerdas las frases que dice?

Estás guapa con cualquier ropa.

¿Y por qué no te pones este? Este te queda muy bien.

¿Qué parece que el marido/ novio no vaya con ella?

¿Cuáles son las palabras que aprendiste con este corto?