

Instrucciones para subir una escalera

1. Pre actividad

Vivimos en el mundo de los tutoriales. Cada vez que necesitamos algo buscamos en internet un video donde nos enseñan cómo hacer un maquillaje, cocinar unas patatas, preparar un guiso, arreglar un aparato, producir un video, aprender a usar un programa informático, cómo hacer una infografía, ... cosas. Nuestra vida se hace cada vez más facilitada por estos videos. Hay los serios y los cómicos, los didácticos y los originales...

1.a. Os dejo un modelo muy interesante. Es una presentación de un objeto muy conocido con el lenguaje actual de los tutoriales que conocemos actualmente y que se presenta como algo novedoso.

Book <https://youtu.be/iwPj0qgvfIs>

Hola. Presentamos el nuevo dispositivo de conocimiento bioóptico organizado de nombre comercial "book". Book **es una revolucionaria ruptura tecnológica**. Sin cables, sin circuitos eléctricos, sin batería, sin necesidad de conexión, compacto y portátil, book puede ser utilizado en cualquier lugar. Al carecer de batería eléctrica, no necesita recargarse, pudiendo ser utilizado tanto tiempo como necesario, aunque no se tenga disponible una toma de corriente.



Book nunca se cuelga, nunca necesita ser reiniciado; simplemente tienes que abrirlo y comenzar a disfrutar de sus enormes ventajas.

Así es como funciona: Book está construido con hojas de papel numeradas secuencialmente, cada una de las cuales es capaz de almacenar miles de bits de información. Cada página es escaneada ópticamente, registrando la información directamente en tu cerebro. Una simple sacudida de dedo nos lleva a la siguiente página. Las hojas se mantienen unidas mediante un dispositivo de cosido llamado carpeta, que las mantiene en su orden correcto.

Gracias a la tecnología de papel opaco, los fabricantes pueden leer ambas caras, duplicando la información y reduciendo costes.

La mayoría de los book incluye una función de índice que señala la localización exacta de cualquier información seleccionada para su inmediata recuperación.

El accesorio opcional **marcapáginas** permite abrir el book en el punto exacto en el que fue dejada la sesión previa, incluso si el book se ha cerrado. Los marcapáginas se ajustan a estándares internacionales de manera que un mismo marcapáginas puede ser usado en books de diferentes fabricantes. A la inversa, diversos marcapáginas pueden ser usados en un mismo book si el usuario desea almacenar diversas búsquedas a la vez.

También es posible hacer notas personales junto a las entradas de texto de book mediante una sencilla herramienta de programación: **el lapicero**.

El dispositivo manos libres también conocido como **atril**, permite la correcta colocación de book para su cómoda lectura, sin necesidad de usar las manos. Si necesitas pasar la página, una simple sacudida de dedo es suficiente.

Book es un producto respetuoso con el medio ambiente ya que está compuesto únicamente por materiales cien por cien reciclables.

Portátil, duradero y asequible, book está siendo recibido como el precursor de una nueva ola de entretenimiento.

Bienvenido a la era que transformará tu manera de entender el mundo. Bienvenido a la experiencia book.

1.b. Preguntas de comprensión

Subraya en el texto.

¿Cómo se describe el objeto?

¿Cuáles son las palabras que más se destacan a la hora de mostrar el valor del objeto?

¿Qué tipo de lenguaje se dispone el publicista para valorar el objeto?

¿Para qué sirve el marcapáginas?

¿Cuáles son los objetos accesorios que se sugiere en el texto?

Expresad vuestra opinión En pequeños grupos:

“El libro digital va a substituir al libro en papel. En el futuro leeremos sin papeles.”

-Dé argumentos a favor o en contra.

-Proporcione ejemplos que la justifiquen.

-Elabore una breve conclusión.

Actividad

2. Julio Cortázar

Vamos a conocer un texto muy peculiar de Julio Cortázar, un escritor argentino que fue conocido por su perspicaz creatividad al describir objetos de lo cotidiano.

2.a. Lee la pequeña descripción sobre el escritor.



(Bruselas, 1914 - París, 1984) Escritor argentino, uno de los representantes del «boom» de la literatura hispanoamericana del siglo XX. Es conocido por sus relatos breves. Cortázar escribía sobre las facetas inquietantes del cotidiano. Su carácter renovador está presente en su estilo y en su subversión. Su novela *La Rayuela* (1963), es un marco en su obra.

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/cortazar.htm>

2.b. Instrucciones para subir una escalera [Minicuento - Julio Cortázar]

Ve el video con la voz original de Júlio Cortázar <https://youtu.be/WZw8bNUD-GQ>.

Completa el texto con las palabras del recuadro a partir de las lagunas. Comprueba con tu compañero si tiene alguna duda.

**paralela/ perpendicular/ espiral/ ángulo/ mano/ verticales/costado/
incómodas/ pie/ erguida/ peldaños/ lenta/ cuerpo/ gamuza/ escalón/
izquierda/ altura/ difíciles/ nombre/ movimientos/golpe**



FOTO:<http://mateuslustosa.com.br/meu-velho-continente-lisboa-portugal-estacao-restauradores-2/>

Nadie habrá dejado de observar que con frecuencia el suelo se pliega de manera tal que una parte sube en ángulo recto con el plano del suelo, y luego la parte siguiente se coloca paralela a este plano, para dar paso a una nueva perpendicular, conducta que se repite en espiral o en línea quebrada hasta alturas sumamente variables. Agachándose y poniendo la mano izquierda en una de las partes verticales, y la derecha en la horizontal correspondiente, se está en posesión momentánea de un peldaño o escalón. Cada uno de estos peldaños, formados como se ve por dos elementos, se sitúa un tanto más arriba y adelante que el anterior, principio que da sentido a la escalera, ya que cualquiera otra combinación producirá formas quizá más bellas o pintorescas, pero incapaces de trasladar de una planta baja a un primer piso.

Las escaleras se suben de frente, pues hacia atrás o de _____ resultan particularmente _____. La actitud natural consiste en mantenerse de _____, los brazos colgando sin esfuerzo, la cabeza _____, aunque no tanto que los ojos dejen de ver los _____ inmediatamente superiores al que se pisa, y respirando _____ y

regularmente. Para subir una escalera se comienza por levantar esa parte del _____ situada a la derecha abajo, envuelta casi siempre en cuero o _____, y que salvo excepciones cabe exactamente en el _____. Puesta en el primer peldaño dicha parte, que para abreviar llamaremos pie, se recoge la parte equivalente de la _____ (también llamada pie, pero que no ha de confundirse con el pie antes citado), y llevándola a la _____ del pie, se le hace seguir hasta colocarla en el segundo peldaño, con lo cual en éste descansará el pie, y en el primero descansará el pie. (Los primeros peldaños son siempre los más _____, hasta adquirir la coordinación necesaria. La coincidencia de _____ entre el pie y el pie hace difícil la explicación. Cuídese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie). Llegado en esta forma al segundo peldaño, basta repetir alternadamente los _____ hasta encontrarse con el final de la escalera.

Se sale de ella fácilmente, con un ligero _____ de talón que la fija en su sitio, del que no se moverá hasta el momento del descenso.

TEXTO: <https://leondelahoz.files.wordpress.com/2012/02/cortc3a1zar-julio-cuentos-de-cortc3a1zar.pdf>

2.c. ¿Qué te parece el texto?

¿Se parecen a los tutoriales actuales de internet?

¿Qué más te ha sorprendido en el texto?

¿Y el audio? ¿Su pronunciación y su variedad son muy difíciles de comprender?

3. Pos actividad

3.a. Vende algo antiguo como si fuera lo más moderno. Recuerda un objeto que se usaba antes y no se usa más. Explícaselo a tu compañero para servía y como se usaba. Busca una foto en internet o saca una foto del objeto para mostrarle.

3.b. Elige un objeto, una herramienta o un aparato que no se usa más. Escribe un texto para un anuncio. Debes hacer algo original como si fuera la primera vez que se lanzan al mercado estos productos. Recuerda el video de Book. Usa tu imaginación.

3.c. El inventor eres tú. Expresión escrita. Intenta hacer lo mismo ofreciendo un producto nuevo en el mercado. Piensa en algo *que no se haya inventado y que crees que se debería inventar*. Escribe un texto donde describes para qué sirve, cómo funciona, cómo es y cuál su utilidad para el mundo actual. Debes explicárselo como algo lo más novedoso y moderno posible. Dibújalo. Puedes grabar un video con tu cámara del móvil para hacerlo más realista. No intentes ser lógico, al contrario, usa tu imaginación.

Para describir el objeto ten en cuenta:

¿Qué es?	¿Cómo es?		
Un objeto (un mechero) Un aparato (el móvil) Una herramienta (un martillo)	Forma Rectangular Redondo Triangular Cuadrado Cilíndrico	Irregular Largo Corto Estrecho Fino Ancho	AMARILLO ROJO VERDE MARRÓN NARANJA BEIGE AZUL MORADO
Tamaño Pequeño Mediano Grande	Colores Blanco y negro Transparente De colores		
¿Es de...? ¿Está hecho de...? Material Plástico Metal Vidrio	Cuero Piel Madera Papel Algodón Cartón		¿Para qué sirve? Uso y empleo Escribir Coser Cocinar Abrir y cerrar