

Instrucciones para subir una escalera

Descripción de la actividad

Contexto de enseñanza: grupo de estudiantes adulto o jóvenes universitarios en modalidad presencial de ELE.

Nivel del alumnado: Nivel B1

Objetivos: describir objetos e inventos (adjetivos de carácter).

Destreza: expresión e interacción oral, comprensión audiovisual, expresión escrita.

Agrupamiento: grupo-clase, en parejas e individualmente.

Procedimiento: En una **pre actividad** se hace una presentación de un video de un objeto antiguo presentado como novedoso que tiene que ver con los tutoriales que los estudiantes están acostumbrados de ver en internet para buscar unas instrucciones para usar un aparato, para editar videos en internet, para hacer una receta, o para vestirse para una fiesta. El video se llama Book.

En la **actividad** se introduce un elemento intercultural, el escritor argentino Julio Cortázar. Es muy conocido por sus textos sobre descripción de objetos. Es un marco en la literatura latinoamericana. Después de leer una breve biografía del escritor, se presenta un cuento corto donde describe de manera muy peculiar cómo se sube a una escalera. Se ve el video con su voz original y se completa las lagunas con las palabras que faltan. Después se hace una comprobación y se comenta el contenido del texto. Se puede repetir el video para mejorar y facilitar la actividad.

En la **pos actividad**, se propone un paseo por la memoria y una búsqueda de objetos que no se usan más. Ellos deben recordar un objeto que lo usaba con frecuencia y que ahora no tiene más uso. Pueden buscar una foto del objeto en internet (en el dispositivo móvil) para ilustrar la actividad. Deben describirlo usando las formas, el material, el color, la utilidad, etc. Deben escribir un texto como un tutorial y si lo quieren pueden grabarse explicándolo. Ellos pueden animarse a hacer una grabación con el móvil del tutorial para mostrárselo al grupo clase.

Luego deben crear un texto escrito creativo de un nuevo objeto para la vida actual. Ellos deben crear un objeto que le falta al mundo actual. Ellos deben escribir y la corrección es individual.

Evaluación: Se evalúa la expresión escrita, la expresión oral, la autoevaluación y la coevaluación.

Evaluación:

Rubricas de Evaluación

1. Evaluación de la expresión oral

	Excelente (3 puntos)	Muy bien (2 puntos)	Bien (1 punto)	No lo hace (0 puntos)
Participación	Participa de la actividad con varias intervenciones.	Participa de la actividad con por lo menos con dos intervenciones.	Participa de la actividad con por lo menos una intervención.	No participa de la actividad.
Importancia del tema y nuevas ideas	La intervención muestra la importancia del tema, aporta nuevas ideas y las justifica.	La intervención muestra la importancia del tema, aporta nuevas ideas sin justificarlas.	La intervención muestra algún interés en el tema sin traer nuevas ideas.	Realiza la intervención pero no muestra interés ni aporta ideas.
Calidad de las intervenciones	Son muy claras, concisas y respetuosas.	Son claras, concisas y respetuosas.	Son poco claras, concisas y respetuosas.	No son claras, concisas ni respetuosas.
Interacción con los compañeros y el tutor	Establece un diálogo con los compañeros y el tutor. Debate ideas y construye nuevos aportes en conjunto.	Establece un diálogo con los compañeros y el tutor, aporta en la construcción de nuevas ideas.	No logra establecer un diálogo con los compañeros y el tutor. Aporta poco en la construcción de nuevas ideas.	No establece un diálogo con los compañeros ni el tutor.

2. Evaluación de la expresión escrita

	Organización de ideas	Coherencia	Pertenencia	Redacción	Ortografía
(3puntos)	Excelente organización de ideas	Alta coherencia de las ideas aportadas	Alta pertenencia de las ideas aportadas	Redacción muy cuidada y alta claridad de las ideas	Escribe sin faltas de ortografía
(2 puntos)	Organiza ideas	Coherencias en las ideas aportadas	Pertinencia de las ideas aportadas	Redacción simple con claridad en sus ideas	Escribe con algunas faltas de ortografía
(1 punto)	Existe poca organización de ideas	Mínima coherencia en las ideas aportadas	Mínima pertinencia de las ideas aportadas	Redacción simple	Escribe con frecuentes faltas de ortografía
(0 punto)	No organiza ideas al expresarse por escrito	Carencia de coherencia en las ideas aportadas	Ausencia de pertinencia en las ideas	No hay claridad en las ideas ni buena redacción	Comete grandes faltas ortográficas

3. Coevaluación

Se propone una evaluación del grupo de compañeros y una evaluación de la participación activa de cada uno. Los alumnos deben expresarse en un grupo pequeño la colaboración y la cooperación de cada uno de los compañeros y sacar un buen compañero en la actividad. Luego en un grupo clase exponen la evaluación del grupo y eligen el más participativo de todos. La intención es buscar una mejora en las actitudes de cada compañero y facilitar el convivio para futuras actividades en grupo.

4. Autoevaluación

¿Qué llevo? ¿Qué no llevo? Piensa en tus actitudes, dificultades, logros. Escribe en un papel. Comenta con tu pareja de trabajo. Luego en un grupo clase podemos exponer las opiniones e intentar juntos mejorar las actuaciones de cada uno.