

RELATOS SALVAJES

INTRODUCCIÓN: Es una producción argentina y española y son relatos independientes que comparten la misma temática: el lado más salvaje del ser humano. En cada una de las seis historias podemos relacionar con sentimientos como la violencia, la ira, la venganza, los celos, la traición, el miedo, el engaño, etc.

Estreno: 23 de octubre de 2014
(2h 02min)

Dirección: Damián Szifron

Reparto: Ricardo Darín, Oscar Martínez, Leonardo Sbaraglia

Géneros: Comedia, Drama

- Tráiler de la película "**RELATOS SALVAJES**".

Historias:

1. PASTERNAK

Intérpretes: Darío Grandinetti (Salgado), María Marull (Isabel), Mónica Villa (Profesora Leguizamón), Carlos Alberto Vavassori (Víctor Jensen).

Una mujer embarca en un avión tras intentar que pongan a su nombre las millas que acumule pese a ser un billete de empresa, negándosele la posibilidad.

2. LAS RATAS

Intérpretes: Rita Cortese (Cocinera), Julieta Zylberberg (Moza), César Bordón (Cuenca).

Un día lluvioso llega hasta un restaurante de carretera un cliente que desde el principio se muestra poco amable y al que la camarera atiende visiblemente turbada, explicándole poco después a la cocinera que ese hombre es de su pueblo y que es un usurero que se quedó con su casa, haciendo que su padre se suicidara.

3. EL MÁS FUERTE

Intérpretes: Leonardo Sbaraglia (Diego Iturralde), Walter Donado (Mario).

Diego Iturralde avanza velozmente en su lujoso Audi hasta toparse con un coche destartado que va por el carril izquierdo obligándole a frenar y sin apartarse a pesar de que le da las luces, cruzándose de un lado a otro cada vez que trata de adelantarlo, debiendo hacerlo por la derecha, bajando entonces el cristal para insultarlo.

4. BOMBITA

Intérpretes: Ricardo Darín (Simón), Nancy Dupláa (Victoria), Luis Mazzeo (Pécora).

Simón, ingeniero de minas coloca los últimos cartuchos para explosionar una gigantesca nave.

Le llama tras ello su mujer asegurándole que recogerá el la tarta para el cumpleaños de su hija y que estará para las 5 en su casa.



5. LA PROPUESTA

Intérpretes: Óscar Martínez (Mauricio), María Onetto (Helena), Osmar Núñez (Abogado), Germán de Silva (José), Diego Velázquez (Fiscal), Alan Daicz (Santiago).

Un elegante BMW llega de madrugada a su garaje con la matrícula descolocada y con manchas de sangre. Su conductor, el joven Santiago despierta a sus padres muy nervioso.

6. HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPARE

Intérpretes: Érica Rivas (Romina), Diego Gentile (Ariel), Abián Vainstein (Isidoro), Liliana Weimer (Cuca), Margarita Molino (Lourdes), Marcelo Pozzi (Cocinero).

Los invitados a una boda observan las diapositivas de los novios proyectadas en una gran pantalla, desde que eran niños, apareciendo finalmente la pareja, recibidos entre aplausos y abrazos, bailando todos al ritmo de la música de un disc-jockey primero y de una orquesta después.

ACTIVIDADES

PREVIAS AL VISIONADO

Identificar las historias en las secuencias del tráiler.

Cada estudiante va a hablar de una de las historias. Se pueden sortearlas.

ACTIVIDADES DURANTE EL VISIONADO

Piensa en cuáles son las relaciones de los personajes.

Identifica cada personaje por nombre y característica emocional.

Cuáles son las profesiones de cada uno.

Identifica las dudas que te pueden aparecer, más información sobre la historia, aclaración de relaciones y soluciones de la trama.

Piensa en lo que está abierto y lo que está oculto en la trama.

ACTIVIDADES POSTERIORES AL VISIONADO

Vas a preparar tu presentación para el grupo. Presenta los personajes principales; muestra el problema de la trama; identifica el nudo del problema.

Y denos la solución en la película y aprovecha para darnos tu opinión sobre la conclusión del enredo.

Puedes escribir este pequeño resumen y también puedes añadir algún comentario sobre las demás historias. Imagina un nuevo final para tu historia. ¿Cómo la imaginas?